



Les pel·lícules del mes de gener

Sessió especial

CASABLANCA

5 de desembre a les 18.00
i 20.00 hores

Nacionalitat i any de producció:
EUA, 1943

Títol original: *Casablanca*

Producció: Warner Bros.

Director: Michael Curtiz

Guió: Julius i Fhiklip Epstein

Fotografia: Arthur Edeson

Música: Max Steiner

Muntatge: Owen Marks

Durada: 98 minuts

Intèrprets: Humphrey Bogart,
Ingrid Bergman, Paul Henreid,
Claude Reins, Conrad Veidt

Cinema Cubà

LA VIDA ES SILBAR

9 de gener a les 20.00 hores

Nacionalitat i any de producció:
Cubana, 1998

Títol original: *La vida es silbar*

Producció: Rafael Rey

Director: Fernando Pérez

Guió: Humberto Jiménez, Fernando

Pérez i Eduardo del Llano

Fotografia: Raúl Pérez Ureta

Música: Edesio Alejandro

Muntatge: Julia Yip

Intèrprets: Rolando Brito, Luis

Alberto García, Claudia Rojas, Coralía

Veloz, Jorge Molina, Bebe Pérez.

Cicle JEAN-LUC GODARD

(Amb la col·laboració de l'Alliance Française)

PIERROT LE FOU

9 de gener a les 18.00 hores

Nacionalitat i any de producció:

Francesa, 1965

Títol original: *Pierrot le fou*

Producció: Georges de Beauregard i

Dino de Laurentis

Director: Jean-Luc Godard

Guió: Jean-Luc Godard

Fotografia: Raoul Coutard

Música: Antoine Duhamel

Muntatge: Françoise Collin

Durada: 152 minuts

Intèrprets: Jean-Paul Belmondo,
Anna Karina, Dirk Sanders,
Raymond Devos.

ALPHAVILLE

18 de gener a les 18.00 hores

Nacionalitat i any de producció:

Francesa, 1967

Títol original: *Alphaville*

Producció: André Michelin

Director: Jean-Luc Godard

Guió: Jean-Luc Godard

Fotografia: Raoul Coutard

Música: Paul Misraki

Muntatge: Agnès Guillemot

Durada: 140 minuts

Intèrprets: Eddie Constantine,
Anna Karina, Howard Vernon,
Laszlo Szabo.

LA CHINOISE

23 de gener a les 18.00 hores

Nacionalitat i any de producció:

Francesa, 1967

Títol original: *La chinoise*

Producció: Anouchka Films, Parc

Film, Productions de la Gueville,

Athos-Films

Director: Jean-Luc Godard

Guió: Jean-Luc Godard

Fotografia: Raoul Coutard

Muntatge: Agnès Guillemot

Durada: 90 minuts

Intèrprets: Anne Wiazemsky, Jean-
Pierre Léaud, Juliette Berto.

UNE FEMME MARIÉE

30 de gener a les 18.00 hores

Nacionalitat i any de producció:

Francesa, 1964

Títol original: *Une femme mariée*

Producció: Anouchka Films, Orsay
Films

Director: Jean-Luc Godard

Guió: Jean-Luc Godard

Fotografia: Raoul Coutard

Música: Fragments de Beethoven

Muntatge: Agnès Guillemot i
Françoise Collin

Durada: 135 minuts

Intèrprets: Macha Méril, Bernard
Nöel, Philippe Leroy, Roger
Leenhardt.



Les pel·lícules del mes de gener

Cicle 70 anys del monstre

EL DOCTOR FRANKENSTEIN

18 de gener a les 20.00 h.

Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1931

Títol original: *Frankenstein*

Producció: Universal

Director: James Whale

Guió: Peggy Webling

Fotografia: Arthur Edeson i Paul Ivano

Efectes especials: John P. Fulton

Ken Strickfaden

Música: Giuseppe Becce i Bern

Kaun

Muntatge: Clarence Kolster

Intèrprets: Colin Clive, Mae C

John Boles, Boris Karloff, Edw

Van, Frederik Kerr

.....

LA NOVIA DE FRANKENSTEIN

23 de gener a les 20.00 h.

Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1935

Títol original: *The Bride of*

Frankenstein

Producció: Universal

Director: James Whale

Guió: William Hurlbut

Fotografia: John J. Mescall

Música: Franz Waxman

Muntatge: Ted J. Kent

Efectes especials: John P. Fulton

Intèrprets: Boris Karloff, Colin

Clive, Valerie Hobson, Elsa

Lanchester, Gavin Gordon, Una

O'Connor

.....

LA VERDADERA HISTORIA DE FRANKENSTEIN

30 de gener a les 20.00 h.

Nacionalitat i any de producció:

R.U., 1972

Títol original: *Frankenstein: The true story*

Producció: Ian Smith

Director: Jack Smight

Guió: Don Bachardy, Christopher

Isherwood

Fotografia: Arthur Ibbetson

Música: Gil Melle

Muntatge: Richard Marden

Intèrprets: James Mason, Leonard

Whiting, David McCallum, Dallas

Adams, Michael Sarrazin

.....

